

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Christus wird an das Kreuz genagelt, nach 1509

Abmessungen	Platte: 126 x 96 mm Blatt: 141 x 109 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1352
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59581

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Christus wird an das Kreuz genagelt, nach 1509

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Christus wird an das Kreuz genagelt Entstehungsdatum nach 1509 Entwurfsdatum um 1509
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 126 x 96 mm Blatt: 141 x 109 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.143.148 Kopie • Hollstein German VII.112.148 Kopie • Bartsch VII.120.39 Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben • TIB 10 Kommentar.296.1001 .239 / Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.323.209 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1906/286, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus wird an das Kreuz genagelt, Blatt 24 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509 Kopie von 1851/1350, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus wird an das Kreuz genagelt, Blatt 24 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophilii", Nürnberg 1511 [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Christus wird an das Kreuz genagelt, nach 1509

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**