

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Christus wird an das Kreuz genagelt, nach 1509

Abmessungen

Holzstock: 71 x 53 mm
Blatt: 73 x 56 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1359

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/59580](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59580)

KUNST
HALLE
BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Christus wird an das Kreuz genagelt , nach 1509

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Christus wird an das Kreuz genagelt Entstehungsdatum nach 1509 Entwurfsdatum um 1509
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 71 x 53 mm Blatt: 73 x 56 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben rechts auf der Schriftrolle bezeichnet: INRI [seitenverkehrt] Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Christus wird an das Kreuz genagelt, Blatt 24 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)" Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Christus wird an das Kreuz genagelt, Blatt 24 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511 [ohne Kustode]
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Christus wird an das Kreuz genagelt, nach 1509



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**