

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Lion de l'Atlas, 1829

Abmessungen

Darstellung: 328 x 463 mm
Blatt: 433 x 568 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1964/365

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/5956](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/5956)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Lion de l'Atlas, 1829

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph
Werk	<p>Titel Lion de l'Atlas</p> <p>Entstehungsdatum 1829</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 328 x 463 mm Blatt: 433 x 568 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LION DE L'ATLAS. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Delacroix fecit. verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2079 verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: TRT</p> <p>Stempel: links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.79 (ohne Seitenzahl) IV (von IV) • Moreau 1873.43.42 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1964 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1964</p>
Objektreferenz	hat Skizze 1964/553, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Liegender Löwe, einen Hasen verschlingend, Herstellung: 21.8.1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Lion de l'Atlas, 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**