## KUNST HALLE BREMEN



→ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider Stil des Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 † Nürnberg 1562)

Schaustellung Christi, nach 1509

**Abmessungen** Blatt: 119 x 91 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/1304





 Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Stil des Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562) Schaustellung Christi , nach 1509

## Werkinformationen

Künstler Anonym, Formschneider

nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider

Stil des Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562)

Werk Titel

Schaustellung Christi Entstehungsdatum

nach 1509 **Entwurfsdatum** 

um 1509

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 119 x 91 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse:

• Heller 1827 II unbeschrieben

• TIB 10 Kommentar.289.1001.235 / Kopie

• Schoch/Mende/Scherbaum II.316.205 Kopie

• Bartsch VII.120.35 Kopie

• Meder 1932.141.144 Kopie

• Hollstein German VII.112.144 Kopie

**Erwerbsinformation:** 

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

Kopie von 1906/282, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schaustellung Christi, Blatt 20 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/

Herstellung der Druckplatte: um 1509

Kopie von 1851/1302, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schaustellung Christi, Blatt 20 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Ciiij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509





 Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Stil des Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562) Schaustellung Christi , nach 1509

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts