

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johannes Mommaert (*1560 - † 1631), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Geißelung Christi*, 1575-1631

Abmessungen

Holzstock: 128 x 97 mm
Blatt: 135 x 105 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1279

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/59536](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59536)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johannes Mommaert (*1560 - † 1631), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geißelung Christi, 1575-1631

Werkinformationen

Künstler	Johannes Mommaert (*1560 - † 1631), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Geißelung Christi Entstehungsdatum 1575-1631 Entwurfsdatum um 1509
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 128 x 97 mm Blatt: 135 x 105 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 18 unten Mitte bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Geißelung Christi, Blatt 18 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)" Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Geißelung Christi, Blatt 18 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Cij
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Mommaert (*1560 - † 1631), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geißelung Christi, 1575-1631



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**