

KUNST HALLE BREMEN



➤ S. Petrus (*1701 - † 1800), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Christus vor Pilatus, Blatt 8 der Folge "Passion", 18. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 87 x 72 mm Blatt: 90 x 75 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1167
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59520

KUNST HALLE BREMEN



↗ S. Petrus (*1701 - † 1800), Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Christus vor Pilatus, Blatt 8 der Folge "Passion", 18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	S. Petrus (*1701 - † 1800), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Christus vor Pilatus, Blatt 8 der Folge "Passion" Entstehungsdatum 18. Jahrhundert Entwurfsdatum um 1508/9
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 87 x 72 mm Blatt: 90 x 75 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● TIB 10 Kommentar.283.1001 .231 C14 ● Bartsch VII.120.31 Kopie ● Hollstein German VII.122.140 Kopie ● Meder 1932.140.140 Kopie ● Heller 1827 II.574.1343 I (von I) ● Schoch/Mende/Scherbaum II.310.201 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von S. Petrus (1701 - 1800)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passion, Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ S. Petrus (*1701 - † 1800), Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Christus vor Pilatus, Blatt 8 der Folge "Passion", 18. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**