

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ möglicherweise von François I. Quesnel (*Edinburgh 1543 - † Paris 1619),
Zeichner

Bildnis einer Dame mit gefaltetem Spitzenkragen und Perlenkette, 1594

Abmessungen	Blatt: 340 x 240 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/520
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/5951

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von François I. Quesnel (*Edinburgh 1543 - † Paris 1619), Zeichner
Bildnis einer Dame mit gefaltetem Spitzenkragen und Perlenkette,
 1594

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von François I. Quesnel (*Edinburgh 1543 - † Paris 1619), Zeichner
Werk	<p>Titel Bildnis einer Dame mit gefaltetem Spitzenkragen und Perlenkette</p> <p>Entstehungsdatum 1594</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 340 x 240 mm</p> <p>Technik:Kreide in Schwarz und Rot, goldene Highlights, leicht aquarelliert</p> <p>Bezeichnungen: oben links von späterer Hand bezeichnet: [zwei unleserliche Zeilen] [...] henry oben rechts mit Tusche datiert: 1594</p> <p>Stempel: unten rechts: Heinrich Beckmann (Lugt 2756a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1940 Erworben 1940</p>
Ikografie	<p>↗ Porträt einer anonymen historischen Person - BB - Frau 61BB11</p> <p>↗ Bekleidungszubehör für den Hals, Schal, Halstuch (RUFF) 41D222(RUFF)</p> <p>↗ erwachsene Frau 31D15</p> <p>↗ Adel und Patriziat; Rittertum 46A12</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von François I. Quesnel (*Edinburgh 1543 - † Paris 1619), Zeichner
Bildnis einer Dame mit gefaltetem Spitzenkragen und Perlenkette,
1594



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**