

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Schaustellung Christi*, aus: "Leben Christi", vor 1548

Abmessungen

Holzstock: 63 x 70 mm
Blatt: 75 x 88 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1318

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/59504](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59504)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Schaustellung Christi, aus: "Leben Christi", vor 1548

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Schaustellung Christi, aus: "Leben Christi"</p> <p>Entstehungsdatum vor 1548</p> <p>Entwurfsdatum um 1509</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 63 x 70 mm Blatt: 75 x 88 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: nach Durer kl Passion in Holz [...] von Gegenseite oben Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 15 oben rechts von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: 2 – 3 2 – 7 [Maßangaben] Mitte links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B. 45 [Werkverzeichnis-Nummer] [um 90 Grad gedreht] unten links von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Braun bezeichnet: H. 1407. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VII.120.35 Kopie • Hollstein German VII.112.144 Kopie • Meder 1932.141.144 Kopie • TIB 10 Kommentar.291.1001 .235 C17 • Schoch/Mende/Scherbaum II.316.205 Kopie • Heller 1827 II.580.1407 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Schaustellung Christi, aus: "Leben Christi", vor 1548

Objektreferenz

Kopie von 1906/282, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schaustellung Christi, Blatt 20 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509
Kopie von 1851/1302, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schaustellung Christi, Blatt 20 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Ciiij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509
recto von 1851/1323, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Pilatus wäscht sich die Hände, Blatt der Folge "Leben Christi", Herstellung der Druckplatte: vor 1548
Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Leben Christi, Herstellung der Druckplatte: vor 1548

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Schaustellung Christi, aus: "Leben Christi", vor 1548
