

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Dornenkrönung*, aus: *"Leben Christi"*, vor 1548

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Holzstock: 62 x 69 mm Blatt: 75 x 85 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | Kl. 1293 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/59502 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Dornenkrönung, aus: "Leben Christi", vor 1548

Werkinformationen

| | |
|-------------------|--|
| Künstler | Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor |
| Werk | <p>Titel Dornenkrönung, aus: "Leben Christi"</p> <p>Entstehungsdatum vor 1548</p> <p>Entwurfsdatum um 1509</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Holzstock: 62 x 69 mm Blatt: 75 x 85 mm</p> <p>Technik:Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben links und Mitte oberhalb der Darstellung von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: Nach Dürers [...] Passion in Holz B 34 [überschrieben durch: "B. 34" (Werkverzeichnis-Nummer) und "14"] [überschrieben von fremder Hand] oben rechts von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: 2-3 2 – 7 [Maßangaben] unten Mitte unterhalb der Darstellung von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: nicht im H. beschrieben [Werkverzeichnis-Angabe] unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1293 [Inventarnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ad H 1374 [Werkverzeichnis-Angabe]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.141.143 Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben • Hollstein German VII.112.143 Kopie • Bartsch VII.120.34 Kopie • TIB 10 Kommentar.287.1001 .234 / Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.315.204 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p> |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Dornenkrönung*, aus: "*Leben Christi*", vor 1548

Objektreferenz

Kopie von 1906/281, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Blatt 19 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509

Kopie von 1851/1287, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Cijj, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509

recto von 1851/1275 b, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geißelung Christi, Blatt der Folge "Passion Christi", Herstellung der Druckplatte: 1514-1548

Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Leben Christi, Herstellung der Druckplatte: vor 1548

Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Dornenkrönung*, aus: "*Leben Christi*", vor 1548

Kupferstichkabinetts