

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Christus vor Kaiphas*, aus: *"Leben Christi"*, vor 1548

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 61 x 69 mm Blatt: 74 x 89 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1237
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-7">DE-MUS-027614/object/59498</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Christus vor Kaiphas, aus: "Leben Christi", vor 1548*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Christus vor Kaiphas, aus: "Leben Christi"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> vor 1548</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> um 1508/9</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 61 x 69 mm Blatt: 74 x 89 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: nach Durer kl Passion in Holz B [9?] 29 [Werkverzeichnis-Nummer] Gegenseitig oben rechts von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: 2 – 3 2 – 7 [Maßangaben] unten links von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: H. 1314. [Werkverzeichnis-Nummer] unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 44</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bartsch VII.120.29 Kopie</li> <li>● Schoch/Mende/Scherbaum II.307.199 Kopie</li> <li>● Heller 1827 II.571.1314 I (von I)</li> <li>● Hollstein German VII.112.138 Kopie</li> <li>● Meder 1932.139.138 Kopie</li> <li>● TIB 10 Kommentar.279.1001 .229 C13</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Christus vor Kaiphas, aus: "Leben Christi", vor 1548*

## Objektreferenz

Kopie von 1906/276, Christus vor Kaiphas, Blatt 14 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1508/9  
verso von 1851/1247 b, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Verspottung Christi, Blatt der Folge "Passion Christi", Herstellung der Druckplatte: 1510-1548  
Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Leben Christi, Herstellung der Druckplatte: vor 1548

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts