

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Philippus Melanthon, 17./18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 140 x 83 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/978
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59429

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Philippus Melanthon, 17./18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Philippus Melanthon Entstehungsdatum 17./18. Jahrhundert Entwurfsdatum 1526
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 140 x 83 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PHILIPPVS MELANTHON. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German VII.95.104 Kopie • TIB 10 Kommentar.233.1001 .105 C10 (unbeschriebener Zustand [ohne Nummer]) • Heller 1827 II.529.1066 (unbeschriebener Zustand [ohne Nummer]) • Bartsch VII.112.105 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.241.101 Kopie • Meder 1932.113.104 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/153, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der Druckplatte: 1526
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Philippus Melanthon, 17./18. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**