



↗ zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Zwei Darstellungen von Bankettszenen, um 1550

Abmessungen	Blatt: 183 x 270 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	752 Z recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/5932

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Zwei Darstellungen von Bankettszenen, um 1550

Werkinformationen

Künstler	zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	Titel Zwei Darstellungen von Bankettszenen Entstehungsdatum um 1550
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 183 x 270 mm Werktyp: Entwurfszeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel rot laviert, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Einfassungslinie des Kreises mit dem Blindzirkel gezogen Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 752. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: steigender Hirsch Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Objektreferenz	recto von 752 Z verso, zugeschrieben an: Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ alternative Zuschreibung: Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Aktstudien, Herstellung: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Zwei Darstellungen von Bankettszenen, um 1550



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**