

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Römische Ruinen, nach 1575

Abmessungen	Blatt: 567 x 464 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1788 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5928

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Römische Ruinen, nach 1575

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	<p>Titel Römische Ruinen</p> <p>Entstehungsdatum nach 1575</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 567 x 464 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kohle, Pinsel in Braun, braun und grau laviert</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1788. [Inventarnummer] verso mit Graphit bezeichnet: Ghisolfi Wz. Krone mit Stern verso unten rechts mit Graphit bezeichnet: P Brill verso mit Stift in Rot bezeichnet: I m</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: Krone mit Stern darüber</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p> <p>↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Römische Ruinen, nach 1575



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**