

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Monogrammist GVG (*1470 - † 1570), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Drei Bauern im Gespräch, um 1520

Abmessungen	Blatt: 105 x 74 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/894
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/59242

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist GVG (*1470 - † 1570), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Drei Bauern im Gespräch, um 1520

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist GVG (*1470 - † 1570), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Drei Bauern im Gespräch Entstehungsdatum um 1520 Entwurfsdatum um 1497
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 105 x 74 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links monogrammiert: GVG Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/128, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Drei Bauern im Gespräch, Herstellung der Druckplatte: um 1497
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist GVG (*1470 - † 1570), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Drei Bauern im Gespräch, um 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**