

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Zeichner
Die Ruinen des Palastes von Septimius Severus auf dem Palatin, nach 1624

Abmessungen

Blatt: 425 x 297 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1012 Z

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/5924](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/5924)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Zeichner
Die Ruinen des Palastes von Septimius Severus auf dem Palatin, nach 1624

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Zeichner
Werk	Titel Die Ruinen des Palastes von Septimius Severus auf dem Palatin Entstehungsdatum nach 1624
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 425 x 297 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun-grau laviert, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Spuren einer Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1012 [Inventarnummer] verso von fremder Hand mit Graphit bezeichnet: Kopie nach einer Zeichnung des Paul Bril im Amsterdamer Kabinet f. Handzeichnungen alter Meister der holl. u. vlämischen Schule Nr. 19 / S_37 verso von fremder Hand mit Graphit bezeichnet: vgl. Worcester Art Museum Annual 1958 p. 27–24; wo eine 3. Zeichnung (das Original Brils?) abgebildet ist. Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: gekröntes Wappen Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Zeichner
Die Ruinen des Palastes von Septimius Severus auf dem Palatin, nach 1624

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**