

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Oriente und sein Weib (Türkenfamilie), nach 1495

Abmessungen

Platte: 110 x 78 mm
 Blatt: 134 x 90 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/904

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/59239](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59239)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Oriente und sein Weib (Türkenfamilie), nach 1495

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Oriente und sein Weib (Türkenfamilie) Entstehungsdatum nach 1495 Entwurfsdatum um 1496
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 110 x 78 mm Blatt: 134 x 90 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten Mitte unterhalb der Darstellung von späterer Hand mit Bleistift nummeriert: 65 71 ["65" durchgestrichen] unten rechts unterhalb der Darstellung von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: H.974 [Werkverzeichnis-Nummer] Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Oriente und sein Weib (Türkenfamilie), nach 1495



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**