

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Hans Werl (\*München 1570 - † München 1608), Zeichner *Maria in der Glorie*, 1600

### Werkbeschreibung:

Eine detaillierte, vollendete Reinzeichnung hat Hans Werl mit seiner *Maria in der Glorie* geschaffen. Sie stimmt mit dem Gemälde in der Hofkapelle der Residenz in München weitgehend überein. Bei genauerer Betrachtung finden sich gleichwohl bedeutende Unterschiede in den Details. Abweichungen zwischen Vorzeichnung und Gemälde betreffen zum Beispiel die Arm- und Handhaltung Mariens sowie die Gruppe der heiligen Frauen. Während die Mondsichel unter der Gottesmutter im Gemälde fehlt, wurde am rechten Bildrand ein kleines Lamm als Attribut hinzugefügt, das die Frau dahinter nun als Heilige Agnes kennzeichnet.

**Abmessungen** Blatt: 561 x 310 mm

**Raum** nicht ausgestellt

**Inventarnummer** 1962/231

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Werl (\*München 1570 - † München 1608), Zeichner  
*Maria in der Glorie*, 1600

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/5922](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/5922)

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Werl (*München 1570 - † München 1608), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Maria in der Glorie <b>Entstehungsdatum</b> 1600
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 561 x 310 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz, mit Pinsel grau laviert, über Spuren einer Vorzeichnung mit schwarzem Stift, darüber Quadrierung mit Rötzel, Einfassungslinien mit Feder in Schwarz <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Wasserzeichen:</b> Wappen, darüber Schlangenstab mit blattförmigem Ende <b>Erwerbsinformation:</b> 1962 Erworben 1962
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hans Werl (\*München 1570 - † München 1608), Zeichner  
*Maria in der Glorie*, 1600

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**