

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Vertreibung aus dem Paradies, nach 1510

Abmessungen	Blatt: 210 x 146 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1064
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59204

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Vertreibung aus dem Paradies, nach 1510

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Vertreibung aus dem Paradies Entstehungsdatum nach 1510 Entwurfsdatum 1510
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 210 x 146 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German VII.112.127 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.290.188 Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben • Bartsch VII.119.18 Kopie • Meder 1932.133.127 Kopie • TIB 10 Kommentar.261.1001 .218 / Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/1061, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Vertreibung aus dem Paradies, Blatt 3 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. A iij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1510
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Vertreibung aus dem Paradies, nach 1510

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**