

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher Jost Amman (*Zürich 1539 - † Nürnberg 1591), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Verkündigung, nach 1510

Abmessungen

Platte: 123 x 85 mm
Blatt: 130 x 94 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1071

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/59193](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59193)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Jost Amman (*Zürich 1539 - † Nürnberg 1591), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Verkündigung, nach 1510

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher Jost Amman (*Zürich 1539 - † Nürnberg 1591), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Verkündigung Entstehungsdatum nach 1510 Entwurfsdatum um 1510
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 123 x 85 mm Blatt: 130 x 94 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Verkündigung, Blatt 4 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. A iijj
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Jost Amman (*Zürich 1539 - † Nürnberg 1591), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Verkündigung, nach 1510



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**