

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Christi, nach 1510

Abmessungen	Holzstock: 210 x 144 mm Blatt: 212 x 145 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1087
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59191

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Christi, nach 1510

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Geburt Christi Entstehungsdatum nach 1510 Entwurfsdatum um 1510
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 210 x 144 mm Blatt: 212 x 145 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten links bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Bartsch VII.119.20 Kopie ● Meder 1932.134.129 Kopie ● Heller 1827 II unbeschrieben ● TIB 10 Kommentar.264.1001 .220 / Kopie ● Hollstein German VII.116.129 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum II.293.190 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/1076, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Christi, Blatt 5 der Folge "Kleine Passion (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Christi, nach 1510

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**