

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Christi, nach 1510

Abmessungen	Blatt: 210 x 146 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1086
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59190

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Christi, nach 1510

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Geburt Christi Entstehungsdatum nach 1510 Entwurfsdatum um 1510
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 210 x 146 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VII.119.20 Kopie • TIB 10 Kommentar.264.1001 .220 / Kopie • Hollstein German VII.116.129 Kopie • Meder 1932.134.129 Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben • Schoch/Mende/Scherbaum II.293.190 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/1076, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Christi, Blatt 5 der Folge "Kleine Passion (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Christi, nach 1510



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**