

KUNST HALLE BREMEN



➤ Moritz Ferdinand Geringswald (*Dresden 1825 - † Dresden 1857),
 Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
 Formschneider
Geburt Christi, 1840-1857

Abmessungen	Platte: 95 x 90 mm Blatt: 129 x 120 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1092 a
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59185

KUNST HALLE BREMEN



↗ Moritz Ferdinand Geringswald (*Dresden 1825 - † Dresden 1857),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Christi, 1840-1857

Werkinformationen

Künstler	Moritz Ferdinand Geringswald (*Dresden 1825 - † Dresden 1857), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Geburt Christi</p> <p>Entstehungsdatum 1840-1857</p> <p>Entwurfsdatum um 1510</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 95 x 90 mm Blatt: 129 x 120 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: CERINCSWALD sc.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German VII.116.129 Kopie • Meder 1932.134.129 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.293.190 Kopie • TIB 10 Kommentar.264.1001 .220 / Kopie • Bartsch VII.119.20 Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand</p>
Objektreferenz	Kopie von 1851/1076, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Christi, Blatt 5 der Folge "Kleine Passion (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Moritz Ferdinand Geringswald (*Dresden 1825 - † Dresden 1857),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Christi, 1840-1857

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**