

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Luntenschütz (\*Besançon 1822 - † Frankfurt am Main 1893),  
Zeichner  
*Miss Wanda*, 1837-1893

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 234 x 157 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1957/535 recto
<b>Permalink</b>	↗ DE-MUS-027614/object/5915

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Luntenschütz (*Besançon 1822 - † Frankfurt am Main 1893), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Miss Wanda</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1837-1893</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 234 x 157 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Zeichnung</p> <p><b>Technik:</b> Feder</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts mit Blei betitelt: Miss Wanda unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 57/535 [Inventarnummer] verso unten rechts mit Bleistift betitelt: Miss Wanda</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso unten rechts: Nachlass Luntenschütz (Lugt 1697a ) Verso Nachlaßstempel: J. Luntenschütz Beischrift:</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1957 Erworben 1957</p>
<b>Objektreferenz</b>	recto von 1957/535 verso, Jules Luntenschütz (1822 - 20.3.1893), Miss Wanda/ Miss Wanda in Schwebepose, Herstellung: 1837-1893

# KUNST HALLE BREMEN

✘ ↗ Jules Lünteschütz (\*Besançon 1822 - † Frankfurt am Main 1893),  
Zeichner  
*Miss Wanda*, 1837-1893

## Provenienz

30.3.1916 F. A. C. Prestel (1774) erworben zur Nachlassauktion wohl von den Erben Lünteschuetz, Auktionskatalog: Kat. Aukt. Nachlass Jules Lünteschuetz, Herausgeber: F. A. C. Prestel; Frankfurt, 1916  
Unbekannt  
mind. 1957 Kunsthandlung Joseph Fach erworben aus unbekanntem Vorbesitz  
1957 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben bei Joseph Fach  
1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben bei Dr. G. Busch

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**