



↗ Anthonie (Antonie) Waterloo (\*Lille oder Atrecht oder Amsterdam oder Rijssel 1609 - † Utrecht 1690), Zeichner  
*Hügeliges, waldiges Gelände*, 1624-1690

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 126 x 149 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1828 Z
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/5914">DE-MUS-027614/object/5914</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anthonie (Antonie) Waterloo (\*Lille oder Atrecht oder Amsterdam oder Rijssel 1609 - † Utrecht 1690), Zeichner  
*Hügeliges, waldiges Gelände*, 1624-1690

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anthonie (Antonie) Waterloo (*Lille oder Atrecht oder Amsterdam oder Rijssel 1609 - † Utrecht 1690), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Hügeliges, waldiges Gelände</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1624-1690</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 126 x 149 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, Pinsel mit Schwarz und Blau, aquarelliert, Einfassungslinie mit schwarzer Kreide</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1828. [Inventarnummer] verso oben Mitte mit schwarzer Kreide bezeichnet: [Symbol] verso Mitte mit Graphit bezeichnet: 9/R verso Mitte mit Graphit bezeichnet: C verso unten mit schwarzer Kreide bezeichnet: 3 verso unten mit schwarzer Kreide bezeichnet: Waterloo</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen</p> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anthonie (Antonie) Waterloo (\*Lille oder Atrecht oder Amsterdam oder Rijssel 1609 - † Utrecht 1690), Zeichner  
*Hügeliges, waldiges Gelände*, 1624-1690

---



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**