

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Melencolia I, 1602

Werkinformationen

Künstler	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Melencolia I</p> <p>Entstehungsdatum 1602</p> <p>Entwurfsdatum 1514</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 238 x 187 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links auf den Flügeln der Fledermaus betitelt: MELENCOLIA●I unten rechts bezeichnet: 1514 AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Meder 1932.100.75 Kopie ● TIB 10.165.1001 .074 C1 II (von II) ● Bartsch VII.87.74 copie A ● Hollstein German VII.71.75 copy ● Heller 1827 II.473.849 II (von II) ● Schoch/Mende/Scherbaum I.179.71 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	<p>Kopie von 1957/107, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Melencolia I/ Melencolia I (Die Melancholie), Herstellung der Druckplatte: 1514</p> <p>Kopie von 1851/106, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Melencolia I/ Melencolia I (Die Melancholie), Herstellung der Druckplatte: 1514</p> <p>weiterer Abzug 1851/811, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Melencolia I/ Melencolia I (Die Melancholie), Herstellung der Druckplatte: 1602</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Melencolia I, 1602

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**