



➤ Wenzel von Olmütz (\*1450 - † 1550), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)*, 1498-1510

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 314 x 225 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/780
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59101">DE-MUS-027614/object/59101</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Wenzel von Olmütz (\*1450 - † 1550), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)*, 1498-1510

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Wenzel von Olmütz (*1450 - † 1550), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr) <b>Entstehungsdatum</b> 1498-1510 <b>Entwurfsdatum</b> um 1498
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 314 x 225 mm (beschnitten) <b>Technik:</b> Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte monogrammiert: W <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• TIB 10.162.1001 .073 C1</li> <li>• Meder 1932.94.63 Kopie</li> <li>• Bartsch VII.86.73 copie A</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum I.76.22 Kopie</li> <li>• Hollstein German VII.56.63 copy</li> <li>• Heller 1827 II.464.816 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1851/781, Wenzel von Olmütz (vor 1481 - nach 1497)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr), Herstellung der Druckplatte: 1499-1550
<b>Provenienz</b>	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Wenzel von Olmütz (\*1450 - † 1550), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)*, 1498-1510

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**