

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist HG (\*1501 - † 1600), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)*, nach 1498

---

Abmessungen	Blatt: 316 x 218 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/784
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59100">DE-MUS-027614/object/59100</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist HG (\*1501 - † 1600), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)*, nach  
1498

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Monogrammist HG (*1501 - † 1600), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr) <b>Entstehungsdatum</b> nach 1498 <b>Entwurfsdatum</b> um 1498
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 316 x 218 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten rechts auf dem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A", teilweise getilgt] <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug Monogrammist HG (*1501 - † 1600), Stecher / nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Stecher, Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr) weiterer Abzug Monogrammist HG (*1501 - † 1600), Stecher / nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Stecher, Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Monogrammist HG (\*1501 - † 1600), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Hercules am Scheideweg (Die Eifersucht; Der große Satyr)*, nach  
1498

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**