

**KUNST
HALLE
BREMEN**

↗ Alois Petrak (*Königseck (Böhmen) 1811 - † Südböhmen 1888), Stecher nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher *Heiliger Hieronymus im Rund*, 1826-1851

Abmessungen	Darstellung: Ø 31 mm Blatt: 85 x 71 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/756 a
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/59084

Werkinformationen

Künstler	Alois Petrak (*Königseck (Böhmen) 1811 - † Südböhmen 1888), Stecher nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Heiliger Hieronymus im Rund Entstehungsdatum 1826-1851 Entwurfsdatum nach 1511

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Alois Petrak (*Königseck (Böhmen) 1811 - † Südböhmen 1888),
Stecher
nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Heiliger Hieronymus im Rund, 1826-1851

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: Ø 31 mm

Blatt: 85 x 71 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten rechts monogrammiert: AP [um 45 Grad gedreht, ligiert]

unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: A. Petrak cop.

Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.92 ohne Nummer / Kopie
- Hollstein German VII unbeschrieben
- Bartsch VII.78.62 Kopie
- Schoch/Mende/Scherbaum I unbeschrieben
- TIB 10.144.1001 [.062] / Kopie
- Heller 1827 II unbeschrieben

Erwerb information:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alois Petrak (*Königseck (Böhmen) 1811 - † Südböhmen 1888),
Stecher
nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Heiliger Hieronymus im Rund, 1826-1851

des Bremer Kupferstichkabinetts