

KUNST HALLE BREMEN



➤ Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher nach Albrecht Dürer
 (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Bildnis Martin Luther als Hieronymus im Gehäuse, nach 1514

Abmessungen	Blatt: 139 x 126 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/748
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59080

KUNST HALLE BREMEN



↗ Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Bildnis Martin Luther als Hieronymus im Gehäuse, nach 1514

Werkinformationen

Künstler	Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Werk	Titel Bildnis Martin Luther als Hieronymus im Gehäuse Entstehungsdatum nach 1514 Entwurfsdatum 1514
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 139 x 126 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links auf der Tafel monogrammiert: W●S unten an der Stufe bezeichnet: PESTIS * ERAM * FIFVS MORIENS*TVA*MORS*ERO*PAPA Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Bartsch VII.76.60 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.174.70 Kopie ● Heller 1827 II.452.766 I (von I) ["FIFVS" statt "VIVVS"] ● Hollstein German VII.51.59 Kopie ● TIB 10.141.1001 .060 C10 ["FIFVS" statt "VIVVS"] ● Meder 1932.92.59 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1906/204, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Hieronymus im Gehäuse, Herstellung der Druckplatte: 1514
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Bildnis Martin Luther als Hieronymus im Gehäuse, nach 1514

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**