

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist GH (*1501 - † 1650), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Eustachius, 1579

Abmessungen	Platte: 356 x 263 mm Blatt: 360 x 266 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/722
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59066

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist GH (*1501 - † 1650), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Eustachius, 1579

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist GH (*1501 - † 1650), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Heiliger Eustachius Entstehungsdatum 1579 Entwurfsdatum um 1501
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 356 x 263 mm Blatt: 360 x 266 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte rechts auf dem Stein datiert: 1579 unten Mitte monogrammiert: G AD H ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • TIB 10.129.1001 .057 C1 I (von II) • Heller 1827 II.446.731 II (von II) • Meder 1932.93.60 Kopie • Hollstein German VII.53.60 Kopie • Bartsch VII.73.57 copie A • Schoch/Mende/Scherbaum I.92.32 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist GH (*1501 - † 1650), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Eustachius, 1579



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**