

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Heilige Georg zu Fuß*, Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Abmessungen	Darstellung: 113 x 71 mm Blatt: 123 x 75 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/730
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59049

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Heilige Georg zu Fuß, Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Heilige Georg zu Fuß Entstehungsdatum Zweite Hälfte 16. Jahrhundert Entwurfsdatum um 1502/03
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 113 x 71 mm Blatt: 123 x 75 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts auf der Tafel bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● TIB 10.121.1001 .053 C5 ● Heller 1827 II.447.740 I (von I) ● Bartsch VII.69.53 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.100.34 Kopie ● Meder 1932.90.55 Kopie ● Hollstein German VII.45.55 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/80 a, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Georg zu Fuß, Herstellung der Druckplatte: um 1502/3
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

Wolfgang Stuber (*1550 - † 1625), Stecher

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Heilige Georg zu Fuß, Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**