KUNST HALLE RDEMEN



✓ Anton Goetkind (*1500 - † Paris 1644), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Apostel Paulus, aus: "Fünf Apostel", Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Abmessungen Darstellung: 114 x 73 mm

Blatt: 116 x 74 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/694





→ Anton Goetkind (*1500 - † Paris 1644), Drucker
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Apostel Paulus, aus: "Fünf Apostel", Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler Anton Goetkind (*1500 - † Paris 1644), Drucker

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Werk Titel

Apostel Paulus, aus: "Fünf Apostel"

Entstehungsdatum

Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Entwurfsdatum

1514

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 114 x 73 mm Blatt: 116 x 74 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten rechts auf der Mauer bezeichnet: 1514

AD ["D" innerhalb des "A"]

Werkverzeichnisse:

Hollstein German VII.41.47 Kopie
TIB 10.116.1001 .050 C3 und C4

• Schoch/Mende/Scherbaum I.191.74 Kopie

Bartsch VII.67.50 Kopie

• Heller 1827 II.433.688-689 I (von I)

• Meder 1932.88.47 Kopie

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz weiterer Abzug 1851/695, Anton Goetkind (vor 1558 - 6.3.1644)/ nach: Albrecht Dürer

(21.5.1471 - 6.4.1528)/ Anton Goetkind (vor 1558 - 6.3.1644), S. Paulus, aus: "Fünf Apostel"/ Apostel Paulus, Herstellung der Druckplatte: Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





Anton Goetkind (*1500 - † Paris 1644), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Apostel Paulus, aus: "Fünf Apostel", Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts