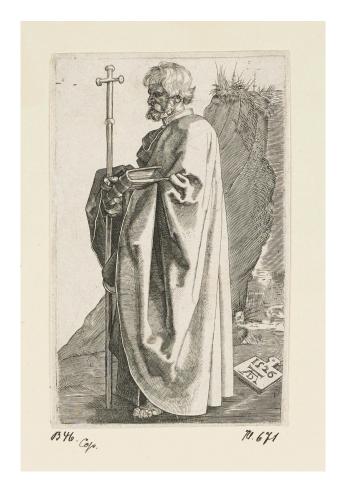
KUNST HALLE BREMEN



✓ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher 1528), Stecher 1528, S

Apostel Philippus, nach 1523

Abmessungen Platte: 119 x 78 mm

Blatt: 124 x 78 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/671





→ Anonym, Stecher

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Apostel Philippus, nach 1523

Werkinformationen

Künstler Anonym, Stecher

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Werk Titel

Apostel Philippus **Entstehungsdatum**

nach 1523 **Entwurfsdatum**

1523/6

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 119 x 78 mm

Blatt: 124 x 78 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten rechts bezeichnet: 1526

AD ["D" innerhalb des "A", um 45 Grad gedreht]

Werkverzeichnisse:

- Schoch/Mende/Scherbaum I.239.100 Kopie
- Bartsch VII.64.46 KopieTIB 10.108.1001.046 C3Meder 1932.88.48 Kopie
- Hollstein German VII.41.48 Kopie
- Heller 1827 II.427.654 I (von I)

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts





→ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Apostel Philippus, nach 1523



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts