

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Heilige Familie, sechsfigurig, nach 1512/3

Abmessungen	Darstellung: 214 x 175 mm Blatt: 215 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/665
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59021

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Heilige Familie, sechsfigurig, nach 1512/3

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Werk	Titel Heilige Familie, sechsfigurig Entstehungsdatum nach 1512/3 Entwurfsdatum um 1512/3
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 214 x 175 mm Blatt: 215 x 176 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben rechts bezeichnet: 1506 AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● TIB 10.104.1001 .043 C1 ● Hollstein German VII.38.44 Kopie ● Meder 1932.87.44 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.161.66 Kopie ● Bartsch VII.61.43 Kopie ● Heller 1827 II.427.649 I (von I) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/65, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heilige Familie, sechsfigurig, Herstellung der Druckplatte: um 1512/3
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Heilige Familie, sechsfigurig, nach 1512/3

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**