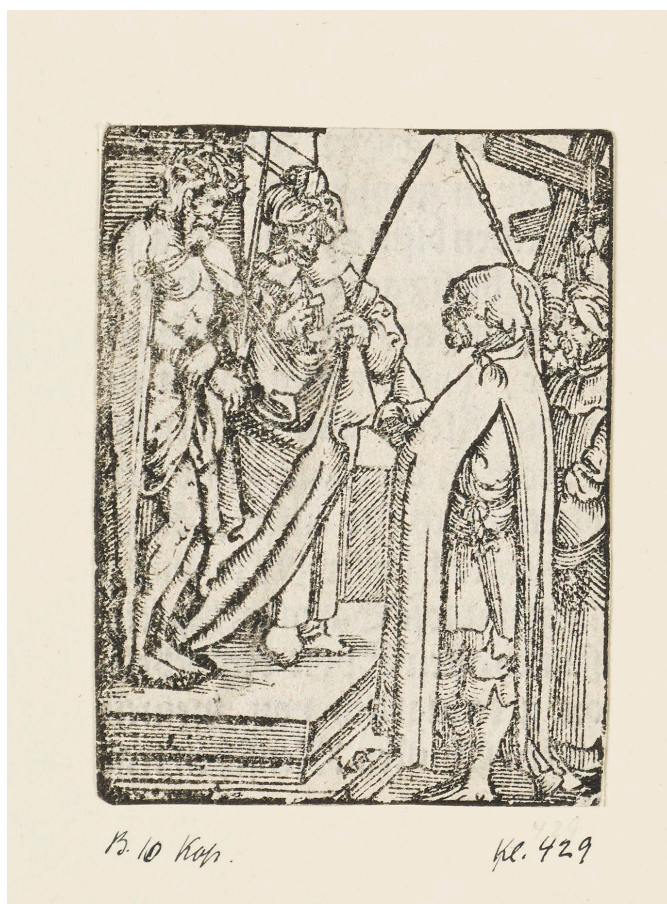


KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Ecce Homo, aus: "Passion", nach 1558

Abmessungen	Holzstock: 81 x 61 mm Blatt: 81 x 61 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/429
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59012

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562),
Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Ecce Homo, aus: "Passion", nach 1558

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Ecce Homo, aus: "Passion" Entstehungsdatum nach 1558 Entwurfsdatum 1512
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 81 x 61 mm Blatt: 81 x 61 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: VS [ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II.367.279 Kopie • TIB 10 Kommentar.39.1001 .010 C14 / Kopie • Meder 1932.72.10 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.139.52 Kopie • Bartsch VII.36.10 Kopie • Hollstein German VII.11.10 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/456, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Ecce Homo, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S2 verso, Herstellung: vor 1558 Teil von Anonym/ nach: Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passion, Herstellung der Druckplatte: nach 1558

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562),
Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Ecce Homo, aus: "Passion", nach 1558

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**