

KUNST HALLE BREMEN



B. 5 Kap.

W. 427

➤ Anonym, Formschneider nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Gefangennahme Christi, aus: "Passion", nach 1550

Abmessungen	Holzstock: 81 x 61 mm Blatt: 81 x 61 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/427
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59009



↗ Anonym, Formschneider
nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Gefangennahme Christi, aus: "Passion", nach 1550

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Gefangennahme Christi, aus: "Passion" Entstehungsdatum nach 1550 Entwurfsdatum 1508
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 81 x 61 mm Blatt: 81 x 61 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: VS [ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • TIB 10 Kommentar.26.1001 .005 C13 / Kopie • Heller 1827 II.355.186 Kopie • Meder 1932.71.5 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.133.47 Kopie • Bartsch VII.34.5 Kopie • Hollstein German VII.9.5 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Gefangennahme Christi, aus: "Passion", nach 1550

Objektreferenz

Kopie von 1851/1207, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Valentin Geißler (1538 - 1595), Gefangennahme Christi, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1552, Teil 2, S. D8 verso, Herstellung der Druckplatte: 1529-1552
Teil von Anonym/ nach: Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passion, Herstellung der Druckplatte: nach 1558

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**