

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, nach 1512

Abmessungen	Platte: 112 x 72 mm Blatt: 116 x 77 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/488
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59002

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, nach 1512

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Kreuztragung Entstehungsdatum nach 1512 Entwurfsdatum 1512
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 112 x 72 mm Blatt: 116 x 77 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • TIB 10 Kommentar.44.1001 .012 C12 • Heller 1827 II.371.314 I (von I) • Meder 1932.73.12 Kopie • Bartsch VII.37.12 Kopie • Hollstein German VII.12.12 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.142.54 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/14, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1512
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, nach 1512



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**