

KUNST HALLE BREMEN



23880

➤ Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider
 Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Formschneider Anton Koberger
 (*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger
*Odysseus und Circe, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri
 cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg 12.7.1493, fol.
 CLI, 1491-1493*

Abmessungen

Holzstock: 121 x 168 mm
 Blatt: 125 x 172 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

23880 recto

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/58992](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-7)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),
Formschneider
Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Formschneider
Anton Koberger (*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger
*Odysseus und Circe, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis
libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg
12.7.1493, fol. CLI, 1491-1493*

Werkinformationen

Künstler	Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Formschneider Anton Koberger (*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger
Werk	Titel Odysseus und Circe, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg 12.7.1493, fol. CLI Entstehungsdatum 1491-1493 Veröffentlichungsdatum 12.7.1493
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 121 x 168 mm Blatt: 125 x 172 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links bezeichnet: Cyrus oben rechts bezeichnet: Ulixes Stempel: verso: Kunsthalle Bremen verso: unbekannt Herstellungsort: Nürnberg Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),
Formschneider
Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Formschneider
Anton Koberger (*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger
*Odysseus und Circe, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis
libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg
12.7.1493, fol. CLI, 1491-1493*

Objektreferenz

recto von Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider /
Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Formschneider / Anton Koberger
(*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger, Samuel und andere Figuren, aus:
Hartmann Schedel, Registrum huius operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus
ab inicio mudi, Nürnberg 12.7.1493, fol. CLI (verso)
Teil von Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider /
Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Zeichner / Anton Koberger (*Nürnberg 1440
- † Nürnberg 1513), Drucker, Schedelsche Weltchronik

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**