

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider  
 Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider Anton Koberger  
 (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger

*Bildnis Zeuxis und Parrhasius, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius  
 operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg  
 12.7.1493, fol. LXXI, 1491-1493*

## Abmessungen

Holzstock: 101 x 80 mm  
 Blatt: 112 x 83 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

23893

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/58986](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-8)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),  
Formschneider  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider  
Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger  
*Bildnis Zeuxis und Parrhasius, aus: Hartmann Schedel, "Registrum  
huius operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi",  
Nürnberg 12.7.1493, fol. LXXI, 1491-1493*

## Werkinformationen

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Künstler</b>       | Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider<br>Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Formschneider<br>Anton Koberger (*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger                                                                                                                                           |
| <b>Werk</b>           | <b>Titel</b><br>Bildnis Zeuxis und Parrhasius, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri<br>cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg 12.7.1493, fol. LXXI<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1491-1493<br><b>Veröffentlichungsdatum</b><br>12.7.1493                                                       |
| <b>Grunddaten</b>     | <b>Abmessungen:</b><br>Holzstock: 101 x 80 mm<br>Blatt: 112 x 83 mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: Holzschnitt<br><b>Bezeichnungen:</b><br>oben bezeichnet: Zeuxis heracleotes et Parrasius<br>pictores<br><b>Herstellungsort:</b><br>Nu rnberg<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1851<br>Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851 |
| <b>Objektreferenz</b> | Teil von Michael Wolgemut (*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider /<br>Wilhelm Pleydenwurff (*1460 - † 1494), Zeichner / Anton Koberger (*Nürnberg 1440<br>- † Nürnberg 1513), Drucker, Schedelsche Weltchronik                                                                                                           |
| <b>Creditline</b>     | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),  
Formschneider  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider  
Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Verleger  
*Bildnis Zeuxis und Parrhasius, aus: Hartmann Schedel, "Registrum  
huius operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi",  
Nürnberg 12.7.1493, fol. LXXI, 1491-1493*

**Enthalten in der  
Kollektion:**

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**