

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Christus in der Vorhölle, Blatt 6 der Folge "Passion", um 1755

Abmessungen	Blatt: 118 x 76 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/476
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58965

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Christus in der Vorhölle, Blatt 6 der Folge "Passion", um 1755

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Christus in der Vorhölle, Blatt 6 der Folge "Passion" Entstehungsdatum um 1755 Entwurfsdatum 1512
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 118 x 76 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 476 [Inventarnummer] oben Mitte innerhalb der Bogenöffnung bezeichnet: 1512 unten rechts auf dem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● TIB 10 Kommentar.53.1001 .016 / Kopie ● Meder 1932.73.16 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.148.58 Kopie ● Heller 1827 II unbeschrieben ● Bartsch VII.39.16 Kopie ● Hollstein German VII.14.16 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passion, Herstellung der Druckplatte: um 1755
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Christus in der Vorhölle, Blatt 6 der Folge "Passion", um 1755

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**