



➤ Anonym, Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 4 der Folge "Passion", um 1755

Abmessungen	Blatt: 117 x 74 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/474
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58963

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 4 der Folge "Passion", um 1755

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Kreuztragung, Blatt 4 der Folge "Passion" Entstehungsdatum um 1755 Entwurfsdatum 1512
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 117 x 74 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts auf der Tafel bezeichnet: 1512 AD ["D" innerhalb des "A"] Mitte rechts von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 474 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • TIB 10 Kommentar.44.1001 .012 C7 • Meder 1932.73.12 Kopie • Heller 1827 II.371.309 I (von I) • Hollstein German VII.12.12 Kopie • Bartsch VII.37.12 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.142.54 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/14, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1512 Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passion, Herstellung der Druckplatte: um 1755
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 4 der Folge "Passion", um 1755

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**