

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Schmerzensmann an der Säule, Blatt 1 der Folge "Passion", 18.

Jahrhundert

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 121 x 76 mm Blatt: 124 x 79 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1851/377 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/58912 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Schmerzensmann an der Säule, Blatt 1 der Folge "Passion", 18.
Jahrhundert

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher |
| Werk | Titel Schmerzensmann an der Säule, Blatt 1 der Folge "Passion" Entstehungsdatum 18. Jahrhundert Entwurfsdatum 1509 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 121 x 76 mm Blatt: 124 x 79 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: PASSIO ET RESVRECTIO D.N. IESV CHRISTI. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II.351.150 I (von I) • Meder 1932.71.3 Kopie • Hollstein German VII.8.3 Kopie • TIB 10 Kommentar.20.1001 .003 C11 • Bartsch VII.33.3 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.130.45 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Schmerzensmann an der Säule, Blatt 1 der Folge "Passion", 18.
Jahrhundert

Objektreferenz

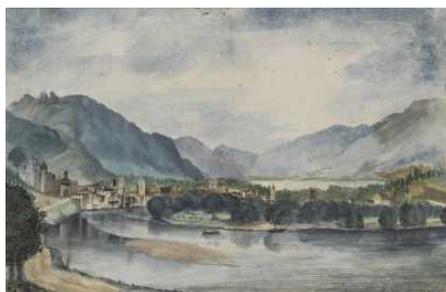
Kopie von 1906/148, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schmerzensmann an der Säule, Blatt 1 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1509
weiterer Abzug 1851/362, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schmerzensmann an der Säule, Blatt 1 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passio et Resurrection D. N. Jesu Christi/ Passion, Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**