

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Geburt Christi, nach 1504

Abmessungen	Blatt: 114 x 82 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/290
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58876

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Geburt Christi, nach 1504

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Geburt Christi Entstehungsdatum nach 1504 Entwurfsdatum 1504
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 114 x 82 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: CHRISTVS MVLTA PROTE PASSVS est, Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Schoch/Mende/Scherbaum I.114.40 Kopie • Bartsch VII.31.2 Kopie • Meder 1932.70.2 Kopie • Hollstein German VII.6.2 Kopie • Heller 1827 II.349.137 I (von I) • TIB 10 Kommentar.18.1001 .002 C10 Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/3, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Christi, Herstellung der Druckplatte: 1504
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Geburt Christi, nach 1504



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**