

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher Giulio Campagnola (*Padua 1482 - † Venedig 1515), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Verlorener Sohn*, nach 1496

Abmessungen

Platte: 249 x 176 mm
Blatt: 250 x 177 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/534

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/58869](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63869-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

Giulio Campagnola (*Padua 1482 - † Venedig 1515), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Verlorener Sohn, nach 1496

Werkinformationen

Künstler Anonym, Stecher
Giulio Campagnola (*Padua 1482 - † Venedig 1515), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Werk **Titel**
Verlorener Sohn
Entstehungsdatum
nach 1496
Entwurfsdatum
um 1496

Grunddaten **Abmessungen:**
Platte: 249 x 176 mm
Blatt: 250 x 177 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Kupferstich
Bezeichnungen:
unbezeichnet
Erwerb information:
1851
Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

Giulio Campagnola (*Padua 1482 - † Venedig 1515), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Verlorener Sohn, nach 1496



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**