

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau von zwei Engeln gekrönt, nach 1518

Abmessungen	Platte: 156 x 106 mm Blatt: 161 x 113 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/592
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58865

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau von zwei Engeln gekrönt, nach 1518

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Jungfrau von zwei Engeln gekrönt Entstehungsdatum nach 1518 Entwurfsdatum 1518
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 156 x 106 mm Blatt: 161 x 113 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links auf dem Stein bezeichnet: 1518 AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Hollstein German VII.33.38 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.209.84 Kopie ● Heller 1827 II.412.554 I (von I) ● TIB 10 Kommentar.93.1001 .039 C8 ● Meder 1932.85.38 Kopie ● Bartsch VII.57.39 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/49, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau von zwei Engeln gekrönt, Herstellung der Druckplatte: 1518
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau von zwei Engeln gekrönt, nach 1518

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**