

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, nach 1520

Abmessungen	Blatt: 144 x 94 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/627
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58858

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, nach 1520

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Jungfrau mit dem Wickelkind Entstehungsdatum nach 1520 Entwurfsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 144 x 94 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts auf der Tafel bezeichnet: 1520 AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • TIB 10 Kommentar.91.1001 .038 C5 • Bartsch VII.57.38 Kopie • Heller 1827 II.418.590 I (von I) • Schoch/Mende/Scherbaum I.226.91 Kopie • Hollstein German VII.34.40 Kopie • Meder 1932.85.40 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/54, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: 1520
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, nach 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**