

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist MS (*1501 - † 1600), Stecher nach Albrecht Dürer
(*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, 1568

Abmessungen	Platte: 99 x 68 mm Blatt: 100 x 69 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/600
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/58840

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist MS (*1501 - † 1600), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend Entstehungsdatum 1568 Entwurfsdatum 1508

KUNST HALLE BREMEN

- ☒ ↗ Monogrammist MS (*1501 - † 1600), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, 1568

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 99 x 68 mm

Blatt: 100 x 69 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben rechts auf der Tafel datiert: 1568

oben rechts bezeichnet: 1522 [seitenverkehrt]

unten Mitte auf dem Stein monogrammiert: MS

Werkverzeichnisse:

- Bartsch VII.54.34 Kopie
- TIB 10 Kommentar.83.1001 .034 / Kopie
- Meder 1932.82.31 Kopie
- Hollstein German VII.27.31 Kopie
- Heller 1827 II unbeschrieben
- Schoch/Mende/Scherbaum I.103.36 Kopie

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN

-   Monogrammist MS (*1501 - † 1600), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, 1568
-

des Bremer Kupferstichkabinetts