## KUNST HALLE BREMEN



✓ Anonym, Stecher Peter Isselburg (\*Köln 1580 - † Nürnberg 1630),
Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Peter Overadt (\*1551 - † 1700), Verleger

Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, erste Hälfte 17. Jahrhundert

**Abmessungen** Platte: 204 x 133 mm

Blatt: 208 x 138 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/605





Anonym, Stecher

Peter Isselburg (\*Köln 1580 - † Nürnberg 1630), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Peter Overadt (\*1551 - † 1700), Verleger *Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend*, erste Hälfte 17. Jahrhundert

## Werkinformationen

Künstler Anonym, Stecher

Peter Isselburg (\*Köln 1580 - † Nürnberg 1630), Stecher

nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Peter Overadt (\*1551 - † 1700), Verleger

Werk Titel

Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend

Entstehungsdatum

erste Hälfte 17. Jahrhundert

**Entwurfsdatum** 

1503

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 204 x 133 mm Blatt: 208 x 138 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte auf der Tafel bezeichnet: 1503

unten Mitte auf dem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Pet. Ouerrdt excu.

## Werkverzeichnisse:

- Schoch/Mende/Scherbaum I.103.36 Kopie
- Heller 1827 II.414.568 II (von II)
- Meder 1932.82.31 Kopie
- TIB 10 Kommentar.84.1001 .034 C5 II (von II)
- Bartsch VII.54.34 Kopie
- Hollstein German VII.27.31 Kopie

## **Erwerbsinformation:**

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851





Anonym, Stecher
Peter Isselburg (\*Köln 1580 - † Nürnberg 1630), Stecher
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Peter Overadt (\*1551 - † 1700), Verleger
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, erste Hälfte 17.
Jahrhundert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts