

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria, das Kind stillend, nach 1519

Abmessungen	Platte: 115 x 73 mm Blatt: 118 x 76 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/612
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58827

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria, das Kind stillend, nach 1519

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Maria, das Kind stillend Entstehungsdatum nach 1519 Entwurfsdatum 1519
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 115 x 73 mm Blatt: 118 x 76 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts auf dem Stein bezeichnet: 1519 AD ["D" innerhalb des "A"] verso bezeichnet: G. Storck a Milano 1798 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● TIB 10 Kommentar.87.1001 .036 / Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.213.86 Kopie ● Heller 1827 II unbeschrieben ● Hollstein German VII.33.39 Kopie ● Meder 1932.85.39 Kopie ● Bartsch VII.55.36 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria, das Kind stillend, nach 1519



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**