



✓ Alexander Mair (*1559 - † 1617), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria, das Kind stillend, 1574-1617

Abmessungen Blatt: 108 x 72 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/610

Werkinformationen

Künstler Alexander Mair (*1559 - † 1617), Stecher

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Werk Tite

Maria, das Kind stillend **Entstehungsdatum**

1574-1617 Entwurfsdatum

1519



×

[→] Alexander Mair (*1559 - † 1617), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria, das Kind stillend, 1574-1617

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 108 x 72 mm (beschnitten)

Werktyp:Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte links auf der Mauer monogrammiert: AM ["M" innerhalb des "A"]

Mitte rechts auf der Mauer datiert: 15[gelöscht] unten rechts auf dem Stein bezeichnet: 1519

AD ["D" innerhalb des "A"]

Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.85.39 Kopie
- Hollstein German VII.33.39 Kopie
- TIB 10 Kommentar.88.1001 .036 C9
- Heller 1827 II unbeschrieben
- Bartsch VII.55.36 Kopie
- Schoch/Mende/Scherbaum I.213.86 Kopie

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler



×

→ Alexander Mair (*1559 - † 1617), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria, das Kind stillend, 1574-1617

des Bremer Kupferstichkabinetts